



PROGRAM

XII Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Na pograniczach kultur i narodów”. Historia, kultura, dialog Sanok, 12-14 września 2024 r.

Miejsce obrad: Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku,
ul. Mickiewicza 21, Budynek A

12 WRZEŚNIA (CZWARTEK)

od 8.30	Rejestracja uczestników BUDYNEK A, I PIĘTRO
9.00	Otwarcie konferencji SALA KONFERENCYJNA
9.15	Obrady plenarne 1 SALA KONFERENCYJNA Prowadzenie: dr hab. Dariusz Wojakowski, prof. AGH 9.15 – 9.35 prof. dr hab. Bohdan Yuskiv , Rówieński Państwowy Uniwersytet Humanistyczny, <i>Dynamika sentymentu rosyjskich fake newsów w przestrzeni medialnej krajów Grupy Wyszehradzkiej (2015-2023)</i> 9.35 – 9.55 dr hab. Krzysztof Ślusarek , Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, <i>Przestrzeń społeczna miast pogranicza na przełomie XVIII i XIX wieku. Przykład wschodniej Galicji</i> 9.55 – 10.15 dr hab. Tomasz Chomiszcak, prof. UKEN , Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, <i>Narodowo-rodzinne patchworki. Quebec i Szkocja w transatlantyckim dramacie na dwa języki</i> 10.15 – 10.30 Dyskusja

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji
i Nauki w ramach Programu „Doskonała Nauka II”

10.30	Przerwa kawowa			
11.00	<p>sesja tematyczna 1 (zdalnie) SALA SENACKA Prowadzenie: dr hab. Tomasz Chomiszczak, prof. UKEN</p> <p>11.00-11.15 lic. Dawid Górny, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, <i>Literackie pogranicze-rzeczywistość czy mit? Między idealizacją a mityzacją</i></p> <p>11.15-11.30 Katarzyna Dubińska, Uniwersytet Jagielloński, <i>Granice literatury a granice polityczne. O sytuacji pisarza z pogranicza literatury emigracyjnej i krajowej na przykładzie biografii i twórczości Jana Rostworowskiego</i></p> <p>11.30-11.45 lic. Kacper Majewski, <i>Londyn Szatańskich wersetów. Relacje przestrzeni przedstawionej i problematyki pogranicznej i hybrydycznej tożsamości w powieści Salmana Rushdie</i></p> <p>11.45-12.00 mgr Andriy Senedetsky, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, <i>Miejsce teatru jako ambasadora we</i></p>	<p>sesja tematyczna 2 SALA KONFERENCYJNA Prowadzenie: prof. dr hab. Bohdan Yuskiv</p> <p>11.00-11.15 dr Andrzej Szczepański, Collegium Witelona Uczelnia Państwowa, <i>Tematyka bezpieczeństwa w programie wyborczym Komitetu Wyborczego Wyborców "Śląscy Samorządowcy" w wyborach samorządowych w 2024 r.</i></p> <p>11.15-11.30 dr hab. Marek Boddziany, prof. AWL, dr Aneta Kazanecka, prof. AWL, Akademia Wojsk Lądowych imienia Generała Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu, <i>Kultura wojny - studium przypadku wojny na Ukrainie</i></p> <p>11.30-11.45 prof. dr hab. Serhiy Troyan, Narodowy Uniwersytet Lotnictwa, mgr Aneta Rumak, Uniwersytet Rzeszowski, <i>Pogranicze polsko-ukraińskie jako zewnętrzna granica UE w dobie turbulencji międzynarodowej</i></p> <p>11.45-12.00 dr hab., Ruslana Sheretiuk, prof. PUH, Państwowy Uniwersytet Humanistyczny w Równem, <i>Polsko-ukraiński</i></p>	<p>sesja tematyczna 3 SALA 112 Prowadzenie: dr hab. Dariusz Wojakowski, prof. AGH</p> <p>11.00-11.15 dr Alicja Baczyńska-Hryhorowicz, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział Lublin, <i>Między Polską a Zachodem, między tradycjonalizmem a postępem. Walentynki jako przejaw przemian obyczajowych w społeczeństwie polskim</i></p> <p>11.15-11.30 lic. Adrianna Jagodzińska, Instytut Nauk o Kulturze UMCS, Wydział Filologiczny, <i>Ćmielów- miasto pełne zabytków. Materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe na przykładzie ruin Zamku Szydłowieckich w Ćmielowie oraz Porcelany Ćmielów 1790</i></p> <p>11.30-11.45 doc. Anastasiya Baukova (zdalnie), Narodowy Uniwersytet im. Ivana Franki we Lwowie, <i>Znaki utraconej Arkadii albo pomniki potrzebują pamięci?</i></p> <p>11.45-12.00 dr Katarzyna Madejska, Muzeum Regionalne w Zwoleniu, dr hab. Paweł Madejski, Instytut Historii UMCS w Lublinie,</p>	<p>sesja tematyczna 4 SALA 213 Prowadzenie: dr hab. Krzysztof Ślusarek</p> <p>11.00-11.15 mgr Barbara Połomka, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, <i>Tożsamość lokalna w Podkowie Leśnej w latach 1920-1939 jako mechanizm generujący społeczne granice.</i></p> <p>11.15-11.30 Seweryn Bąk (zdalnie), Uniwersytet Rzeszowski, <i>Tożsamość mniejszości narodowych na pograniczach i interakcje międzykulturowe</i></p> <p>11.30-11.45 Katarzyna Kunowska, Uniwersytet Rzeszowski, <i>Multinationality and Culture Richness of Patients in European Healthcare Systems</i></p> <p>11.45-12.00 mgr Patrycjusz Kisła, Uniwersytet Warszawski, <i>From Childish Nationalism through Internationalism to Patriotism: Case Study of Jacek</i></p>

	<p><i>współczesnych polsko-ukraińskich relacjach</i></p> <p>12.00-12.15 Iryna Hrytsiuk, Lwowska Narodowa Akademia Sztuki, <i>Ochrona i promocja zasoby kultury Podkarpacia: projekty Wydziału Wzornictwa Lwowskiej Narodowej Akademii Sztuk Pięknych</i></p> <p>12.15-12.30 Dyskusja</p>	<p><i>artystyczny dialog solidarności i dobrosąsiedztwa w kontekście wojny rosyjsko-ukraińskiej</i></p> <p>12.00-12.15 Adam Kuź, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, <i>Resentymenty historyczne a relacje między państwami Europy Środkowo-Wschodniej</i></p> <p>12.15-12.30 Dyskusja</p>	<p><i>Twórczość Wincentego Flaka (1870-1943): od świata wsi do „wielkiego świata”</i></p> <p>12.00-12.15 dr hab. Katarzyna Smyk, prof. UMCS, Instytut Nauk o Kulturze, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, <i>Wincenty Flak (1870-1943) - dzieło i postać rzeźbiarza spod Zwolenia we współczesnym obiegu kulturowym. Promocja wydawnictwa „Wincenty Flak (1870-1943) – rzeźbiarz z Zielonki Nowej”</i></p> <p>12.15-12.30 Dyskusja</p>	<p><i>Kuroń and Karol Modzelewski</i></p> <p>12.00-12.15 mgr Edyta Górka (zdalnie), Uniwersytet Gdański, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Socjologii, <i>Karol Szymanowski – kompozytor i człowiek pogranicza. Ujęcie socjologiczne</i></p> <p>12.15-12.30 Dyskusja</p>
12.30	Przerwa kawowa			
12.50	<p>sesja tematyczna 5 SALA SENACKA Prowadzenie (stacjonarnie): dr Marta Jasiczek</p> <p>12.50-13.05 dr Ewa Pogorzala, Akademia Zamojska, <i>Wyzwania i perspektywy nauczania języka śląskiego w szkołach – aspekty instytucjonalno-prawne</i></p> <p>13.05-13.20 dr Katarzyna Serwatko, dr Karolina Zozak - Łoskot, Uczelnia Państwowa im Jana Grodka w Sanoku, <i>Potęga obecności rodziców czy świat wirtualny, czyli o współczesnym podejściu do wychowania</i></p>	<p>sesja tematyczna 6 SALA KONFERENCYJNA Prowadzenie: dr Olena Koza-kewycz</p> <p>12.50-13.05 dr Jerzy Sporek, <i>Ochrona przyrody, środowiska i krajobrazu a realizacja inwestycji liniowych</i></p> <p>13.05-13.20 mgr Maria Grabowska, Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku, <i>Walerian Bętkowski-protector rodzimej przyrody</i></p>	<p>sesja tematyczna 7 SALA 112 Prowadzenie: prof. dr hab. Mieczysław Dobija</p> <p>12.50-13.05 dr Agnieszka Giszterowicz, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego, <i>Wielka metafora Winien-Ma (na podstawie wiersza „Hakeldama” Zbigniewa Herberta)</i></p> <p>13.05-13.20 mgr Piotr Baleja, Uniwersytet Łódzki, Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych UŁ, <i>O polsko-żydowskim wzajemnym przenikaniu kultur i wspólnej historii; modele pamięci i ich reprezentacja w przekładzie na podstawie wybranych polskich sztuk współ-</i></p>	<p>sesja tematyczna 8 SALA 213 Prowadzenie: prof. dr hab. Serhiy Troyan</p> <p>12.50-13.05 dr n. med. Grażyna Rogala-Pawelczyk; dr n. o zdr. Krzysztof Jakubowski, Uczelnia Państwowa im Jana Grodka w Sanoku, <i>Czynniki ekonomiczne jako źródło konfliktów wśród pracowników medycznych</i></p> <p>13.05-13.20 dr n. med. Grażyna Rogala-Pawelczyk; dr n. o zdr. Krzysztof Jakubowski, Uczelnia Państwowa im Jana Grodka w Sanoku, Naczelna Izba Pielęgniarek i Położnych, Naczelny Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej Pielęgniarek i Położnych w Warszawie, <i>Odpowiedzialność za-</i></p>

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu „Doskonała Nauka II”

	<p>13.20-13.35 dr Małgorzata Pietrzycka, Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku, <i>Warunki w placówkach oświatowych i opiekuńczych na terenie Sanoka dla dzieci z Ukrainy po wybuchu wojny 2022 roku w świetle prawa</i></p> <p>13.35-13.50 dr Anna Biedrzyńska, Akademia Nauk Stosowanych w Nowym Sączu, <i>Dwujęzyczność zamierzona i jej percepcja w kontekście polskim</i></p> <p>13.50-14.05 Dyskusja</p>	<p>13.20-13.35 dr Zbigniew Wyżewski (zdalnie), Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, <i>Efektywność naturalnych wyciągów roślinnych w walce z bakteryjnymi fitopatogenami: ekologiczne produkty w ochronie pól uprawnych pogranicza polsko-ukraińskiego jako alternatywa względem konwencjonalnych pestycydów</i></p> <p>13.35-13.50 Dominik Buncak, Charles University Prague, <i>Value and protection of the natural and cultural landscape</i></p> <p>13.50-14.05 Dyskusja</p>	<p><i>czesnych w wersji rosyjskiej i ukraińskiej</i></p> <p>13.20-13.35 mgr Andrzej Lewicki, Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Warszawskiego, <i>O (nie) pamięci o ludności żydowskiej w powojennej poezji o Bieszczadach. Próby rozpoznania</i></p> <p>13.35-13.50 dr Wiera Meniok, Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu, <i>Czytanie świata w obliczu grozy: o wierszach Czesława Miłosza i Serhija Żadana</i></p> <p>13.50--14.05 dr Anna Jonkisz-Zacny, Małopolska Uczelnia Państwowa im. Rotmistrza Witolda Pileckiego w Oświęcimiu, <i>Stopa dyskontowa i ocena projektów inwestycyjnych w kontekście termodynamicznej natury czasu</i></p> <p>14.05-14.20 Dyskusja</p>	<p><i>wodowa pielęgniarce, położnej w świetle zmian kulturowych w Polsce</i></p> <p>13.20-13.35 Natalia Góras, Uniwersytet Rzeszowski, <i>Wyzwania współczesności - multikulturowy wymiar relacji i komunikacji lekarza i pacjenta</i></p> <p>13.35-13.50 mgr Marta Ada Pawelczyk, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego, <i>Pacjent wielokulturowy w polskim systemie opieki zdrowotnej</i></p> <p>13.50-14.05 Dyskusja</p>
14.05	<p>Przerwa obiadowa</p> <p>„FINEZJA” CENTRUM SPORTOWO-DYDAKTYCZNE, UL. MICKIEWICZA 21, BUDYNEK E, PARTER</p>			
15.15-16.15	<p>Mediateka Sanok - zwiedzanie</p>			
16.15-17.15	<p>Pijalnia Czekolady M. Pelczar w Sanoku</p>			

13 WRZEŚNIA (PIĄTEK)

9.00	Obrady plenarne 2		
SALA KONFERENCYJNA			
Prowadzenie: prof. dr hab. Bohdan Yuskiv			
<p>9.00 – 9.20 prof. dr hab. Mieczysław Dobija, Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie, <i>Zasada nielokalności. Kontekst kulturowy i społeczny</i></p> <p>9.20 – 9.40 dr hab. Tomasz Kargol, prof. UJ, Uniwersytet Jagielloński, <i>Życie gospodarcze pogranicza galicyjsko-rosyjskiego w XIX wieku</i></p> <p>9.40 – 10.00 dr hab. Robert Lipelt, prof. UP w Sanoku, Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku, <i>Niepokoje społeczne w Sanoku w czasie kryzysu ekonomicznego lat 30. XX wieku</i></p> <p>10.00 – 10.20 Dyskusja</p>			
10.20	Przerwa kawowa		
10.50	sesja tematyczna 9 (zdalnie)	sesja tematyczna 10	sesja tematyczna 11
SALA SENACKA			
Prowadzenie: dr hab. Paweł Madejski			
SALA KONFERENCYJNA			
Prowadzenie: dr Wiera Meniok			
SALA 112			
Prowadzenie: prof. dr hab. Wioletta Dutchak			
<p>10.50-11.05 mgr Kamil Małyszko, Areszt Śledczy w Hajnówce, <i>Instytucje bezpieczeństwa wewnętrznego na pograniczach - casus aresztu śledczego przy ulicy Ofiarnej w Wilnie (1940-1991)</i></p>	<p>10.50-11.05 prof. dr hab. Anna Bednarczyk, Uniwersytet Łódzki, <i>Mentalność wielokulturowa (na przykładzie Wiaczesława Medwidia "Adelka i Adam")</i></p>	<p>10.50-11.05 mgr Petro Stryzhyboroda (zdalnie), Przykarpacki Narodowy Uniwersytet im. W. Stefanyka, <i>Audio CD " Mychajlo Werbycki, Liryka wokalna i utwory gitarowe" jako ucieleśnienie kultury muzycznej pogranicza ukraińsko-polskiego</i></p>	
<p>11.05-11.20 mgr Susanne Orth, Viadrina Center of Polish and Ukrainian Studies/Europa-Universitat Viadrina, <i>Labolatorium Historii regionalnej TRANSODERANA Granica, migracja, tożsamość na pograniczu polsko-niemieckim</i></p>	<p>11.05-11.20 mgr Agata Balsamo, <i>Z kamerą przy tekście, czyli synteza sztuk w prozie Zdzisława Beksińskiego</i></p>	<p>11.05-11.20 doc. Renata Kocisova, Uniwersytet Preszowski, <i>Polonez i mazurek w tworzeniu muzyki instrumentalnej na Słowacji XIX I XX wieku</i></p>	
<p>11.20-11.35 prof. Yevheniya Yuriychuck, dr Oleksandr Fesenko, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, <i>Legitimization Challenges of Digitalizing the Electoral and Referendum Processes in Borderlands</i></p>	<p>11.20-11.35 mgr Dawid Biedrzyński, <i>Podróż epistemologiczna</i></p>	<p>11.20-11.35 Mariia Martyniuk, Przykarpacki Narodowy Uniwersytet im. W. Stefanyka, <i>Zespoły wokalne pogranicza ukraińsko-polskiego: zasady identyfikacji narodowej i harmonii międzykulturowej</i></p>	

	<p>11.35-11.50 Maria Burlai, Uniwersytet Warszawski, <i>Pogranicza kulturowe: afrykańskie teorie feministyczne w konfrontacji z kolonialnymi narracjami</i></p> <p>11.50-12.05 Dyskusja</p>	<p>11.35-11.50 dr Marta Jasiczek, Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku, <i>Narracja, tożsamość i inny w filozofii Paula Ricoeura i Charlesa Taylora</i></p> <p>11.50-12.05 Dyskusja</p>	<p>11.35-11.50 dr Tetiana Prokopowycz, (zdalnie) Rówieński Państwowy Uniwersytet Humanistyczny, <i>Pieśń kozacka jako źródło twórczości kompozytorów polskich XIX wieku</i></p> <p>11.50-12.05 Dyskusja</p>
12.05	Przerwa kawowa		
12.25	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 12 (zdalnie) SALA SENACKA Prowadzenie: dr Marta Jasiczek</p> <p>12.25-12.40 Julia Spyra, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, <i>Na pograniczu wojny i zjednoczenia- o konflikcie Korei Północnej i Południowej</i></p> <p>12.40-12.55 dr Adrius Jurkevicius, Litewski Instytut Historii, <i>Officials of the Catholic Church in the Land of Vitebsk in the 15-16 centuries</i></p> <p>12.55-13.10 mgr Adrian Szatkiewicz, Uniwersytet Warszawski, <i>Instytucja przedawnienia zaległości podatkowych na pograniczach kultur Wschodu i Zachodu- kazuistyczna analiza przypadków</i></p> <p>13.10-13.25 mgr Sara Rozalia Rokicka, Muzeum Narodowe w Gdańsku, <i>Oddziaływanie Hanzy na sztukę sakralną i wymianę kulturową w Gdańsku w okresie średniowiecza na podstawie wyposażenia Kościoła Mariackiego w Gdańsku</i></p> <p>13.25-13.40 dr n. pr. Anna Mazurek, Wyższa Szkoła Prawa i Administracji-</p>	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 13 SALA KONFERENCYJNA Prowadzenie: dr hab. Tomasz Browarek, prof. UMCS</p> <p>12.25-12.40 dr Paweł Popieliński, Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk, <i>Romowie i ich organizacje w Warszawie</i></p> <p>12.40-12.55 dr Maria Kuzin (zdalnie), Uczelnia Państwowa im. Jana Grodka w Sanoku, <i>Etniczny tygiel językowy</i></p> <p>12.55-13.10 dr Olena Kozakewycz, Etnograficzne Muzeum im. Seweryna Udzieli w Krakowie, <i>Muzeum Towarzystwa „Łemkiwyszczyna” w Sanoku: (nie)utracona kolekcja</i></p> <p>13.10-13.25 dr hab. Mariya Fleychuk prof., Lwowski Uniwersytet Handlowo-Ekonomiczny, prof. Zenovia Shulha, Lwowska Akademia Sztuk Pięknych, <i>Kilim Gliniański: ukraińsko-polskie wzajemne wpływy</i></p> <p>13.25-13.40 dr Iryna Łożyńska, Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w</p>	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 14 SALA 112 Prowadzenie: prof. dr hab. Serhiy Troyan</p> <p>12.25-12.40 dr hab. Dyka Nina Orestiwna, Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. Mikołaja Łysenko, <i>Kontakty polsko-ukraińskie w wymiarze muzyki i sztuki wykonawczej muzyki kameralnej: mosty w czasie</i></p> <p>12.40-12.55 doc. Liubov Gunder, prof. Wydziału Muzyki, prof. dr Olga Fabryka Protska, Uniwersytet w Preszowie, <i>Twórczość Prokopa Kolisnika</i></p> <p>12.55-13.10 Jana Hudáková, PaedDr. , PhD, Uniwersytet w Preszowie, Lenka Kačáková, PaedDr. PhD, Uniwersytet Komeńskiego, <i>Neformálne vzdelávanie, umelecký zážitok a kultúrna udalosť v podobe podujatia Prešovských dní klasickej gitary</i></p> <p>13.10-13.25 Dyskusja</p>

	Rzeszowska Szkoła Wyższa z siedzibą w Rzeszowie, <i>Rola społecznych opiekunów zabytków w ochronie dziedzictwa kulturowego pogranicza</i> 13.40-13.55 Dyskusja	Drohobyczu, <i>Gospodarka Ziemi Drohobyckiej podczas okupacji rosyjskiej w latach 1914-1915</i> 13.40-13.55 Haraszczak Nazarii Ihorowych (zdalnie) , Politechnika Lwowska, <i>Przestrzeń architektoniczna i rekreacyjna Uzdrawisko Truskawiec we wschodniej Galicji: kontekst historyczny i współczesny</i> 13.55-14.10 Dyskusja	
14.00	Przerwa obiadowa „FINEZJA” CENTRUM SPORTOWO-DYDAKTYCZNE, UL. MICKIEWICZA 21, BUDYNEK E, PARTER		
15.00	Wycieczka Jaśliska-Rymanów		
19.30	Uroczysta kolacja – HOTELWIKI SANOK		
14 WRZEŚNIA (SOBOTA)			
10.00	Obrady plenarne 3 SALA KONFERENCYJNA Prowadzenie: prof. dr hab. Bohdan Yuskiv		
	10.00-10.20 dr hab. Tomasz Browarek, prof. UMCS , Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, <i>Konflikty w polityce państwa polskiego wobec mniejszości słowackiej na Spiszu i Orawie w okresie Polski Ludowej.</i>		
	10.20-10.40 prof. dr hab. Wioletta Dutchak , Przykarpacki Narodowy Uniwersytet im. W. Stefanyka, <i>Międzynarodowy Festiwal Bożonarodzeniowy "Kolęda na Maizlyah" w kontekście interakcji międzykulturowej</i>		
	10.40-11.00 Dyskusja		
11.00	Przerwa kawowa		
11.20	sesja tematyczna 15 SALA SENACKA Prowadzenie: dr hab. Piotr Frączek prof. UP w Sanoku	sesja tematyczna 16 SALA KONFERENCYJNA Prowadzenie: dr hab. Katarzyna Smyk, prof. UMCS	
	11.20-11.35 mgr Jakub Bijak , Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, <i>Przemiany tożsamościowe Inuitów na pograniczu ka-</i>	11.20-11.35 dr Marcin Bider , Uniwersytet w Siedlcach, <i>Małżeństwa między-obrzędowe zawierane na pograniczu polsko-ruskim w świetle postanowień</i>	

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu „Doskonała Nauka II”

	<p><i>nadyjsko-grenlandzkim w XX i XXI wieku</i></p> <p>11.35-11.50 dr Przemysław Misiołek, Muzeum Regionalne w Jaśle im. dr Stanisława Kadyiego, <i>Kościół prawosławny w Polsce południowo-wschodniej (1953-1989). Potrzeba duszpasterska czy narzędzie w rękach władz?</i></p> <p>11.50-12.05 dr Izabella Stępkowska (zdalnie), <i>Syn ziemi sanockiej- Andrzej Bobola i jego dzieło dla ludu pogranicza kultur i narodów</i></p> <p>12.05-12.20 Robert Szumcki, Slovak Medical University in Bratislava SMU, <i>Relationship between language and national identity</i></p> <p>12.20-12.35 (zdalnie) Wojciech Pietrykowski, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, <i>Na pograniczu dyskryminacji i równego traktowania-aspekt prawny</i></p> <p>12.35-12.50 (zdalnie) lic. Marika Smurawa, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, <i>Obraz kultury weneckiej i tureckiej w pamiątkach o czasach moich Ludwika Tuberonia jako przykład konfliktów na pograniczu wschodu i zachodu Europy w XVI wieku</i></p> <p>12.50-13.05 Dyskusja</p>	<p><i>«Concordii» z 1863 r.: Próba porozumienia między «narodami» i kulturami</i></p> <p>11.35-11.50 dr Joanna Stepaniuk, Uniwersytet Warszawski, Akademia Nauk Stosowanych Stefana Batorego, <i>Relacja badacza z osobami badanymi: edukacyjno-antropologiczny wymiar badań terenowych</i></p> <p>11.50-12.05 Wenchen Liao, Uniwersytet Warszawski, Mogao Grottoes: <i>A Combination of Chinese Traditional Aesthetics and Indian Buddhist Art</i></p> <p>12.05-12.20 Sara Szafrąńska, Uniwersytet Jagielloński, <i>Koegzystencja wielokulturowa na ziemiach Śląska</i></p> <p>12.20-12.35 mgr Katarzyna Stępkowska (zdalnie), <i>Dzieciństwo w granicach, dzieciństwo bez granic- czyli palące wyzwania dla dorosłych</i></p> <p>12.35-12.50 dr n. med. Justyna Stępkowska (zdalnie), Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, <i>Na pograniczach- współczesna rodzina polska wobec renesansu tradycyjnych metod leczenia</i></p> <p>12.50-13.05 Dyskusja</p>
13.05	Zamknięcie konferencji SALA KONFERENCYJNA	
13.20	Obiad „Finezja”	
14.20	Wyjście do Skansenu (MBL w Sanoku)	