

Kierunek: PRACA SOCJALNA, rok studiów: I stacjonarne, semestr: I (zimowy), rok akademicki: 2020/2021

Tydzień I

GODZINY	PONIEDZIALEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA
8.00-9.30						
9.40-11.10						
11.20- 12.50						
13.00-14.30						
14.30 – 15.10				14.30 – 16.40 Podstawy ekonomii (W) <b>doc .ing .E. Huttmanova</b> s. 213 A		
15.10- 16.40	Socjologia (W) <b>dr M. Drwięga</b> s. 112 A	Wprowadzenie do psychologii (C) <b>mgr P. Pater</b> s. 107 F			Wprowadzenie do filozofii (W) <b>dr. hab M. Kardis</b> s. 213 A	
16.50- 18.20	Socjologia (W) <b>dr M. Drwięga</b> s. 112 A	Wprowadzenie do psychologii (C) <b>mgr P. Pater</b> s. 107 F		Teoretyczne podstawy pracy socjalnej (W) <b>dr hab. J. Mierzwa</b> s. 213 A	Wprowadzenie do filozofii (W) <b>dr. hab M. Kardis</b> s. 213 A	
18.30- 20.00	Mikrostruktury społeczne (W) <b>mgr M. Długosz</b> s. 112 A	Wprowadzenie do psychologii (W) <b>mgr P. Pater</b> s. 107 F		Teoretyczne podstawy pracy socjalnej (W) <b>dr hab. J. Mierzwa</b> s. 213 A		

Tydzień II

GODZINY	PONIEDZIALEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA
8.00-9.30						Antropologia kulturowa (K) <b>dr. hab M. Kardis</b> s. 213 A
9.40-11.10						Antropologia kulturowa (K) <b>dr. hab M. Kardis</b> s. 213 A
11.20- 12.50						Socjologia (C) <b>mgr M. Długosz</b> s. 213 A
13.00-14.30						Socjologia (C) <b>mgr M. Długosz</b> s. 213 A
14.30 – 15.10						
15.10- 16.40		Prawo rodzinne i opiekuńcze (W) <b>dr A. Opar</b> s. 107 F			Mikrostruktury społeczne (C) <b>mgr M. Długosz</b> s. 212 A	Teoretyczne podstawy pracy socjalnej (C) <b>mgr S. Drozd</b> s. 213 A
16.50- 18.20	Biomedyczne podstawy rozwoju człowieka (W) <b>mgr M.Kijowska</b> s. 213 A	Prawo rodzinne i opiekuńcze (W) <b>dr A. Opar</b> s. 107 F			Mikrostruktury społeczne (C) <b>mgr M. Długosz</b> s. 212 A	Teoretyczne podstawy pracy socjalnej (C) <b>mgr S. Drozd</b> s. 213 A
18.30- 20.00	Biomedyczne podstawy rozwoju człowieka (W) <b>mgr M.Kijowska</b> s. 213 A	Wprowadzenie do psychologii (W) <b>mgr P. Pater</b> s. 107 F			BHP z podstawami ergonomii (W) (Ł) <b>mgr P. Masal</b> s. Galeria D	