Załącznik nr 7 do umowy: Zakładane efekty kształcenia dla 6-cio miesięcznej praktyki zawodowej na kierunku studiów prowadzonym przez uczelnię i odniesienie ich do modelowych efektów kształcenia, efektów dla praktyki kursowej i pilotażowej



**Tab. 2.**

**Zakładane efekty kształcenia dla 6-cio miesięcznej praktyki zawodowej na kierunku studiów prowadzonym przez uczelnię: *Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej* i odniesienie ich do modelowych efektów kształcenia, efektów dla praktyki kursowej i pilotażowej.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nr | Opis efektów kształceniadla praktyki zawodowej | Odniesienie do efektów: | Efekt osiągany w ramach praktyki: |
| Modelowych  | Obszarowych i inżynierskich | Kierunkowych | kursowej | pilotażowej |
|  | Student poznaje specyfikę pracy dydaktyczno -wychowawczej oraz strukturę organizacyjną i zadania szkoły podstawowej/przedszkola | MoN01 | P6S\_WG | K\_W23 | X |  | X | X |  |
|  | Student przestrzega zasad etycznych i stosuje dobre praktyki dla zawodu nauczyciela  | MoN01 | P6S\_WG | K\_W29 | X | X | X | X | X |
|  | Student poznaje dokumentację i warsztat pracy nauczyciela/wychowawcy oraz obserwuje typowe modele i typy zajęć. | MoN02 | P6S\_WG | K\_W28 | X | X | X | X | X |
|  | Student poznaje przepisy związane z BHP w miejscu odbywania praktyk  | MoN02 | P6S\_WG | K\_W27 | X | X | X | X | X |
|  | Student obserwuje procesy rozwojowe uczniów, poznaje ich możliwości, cechy psychofizyczne oraz sposoby stymulowania ich aktywności poznawczej, społecznej i artystycznej.  | MoN03 | P6S\_WG | K\_W20K\_W23 | X | X | X | X | X |
|  | Student obserwuje działania edukacyjno-wychowawcze wspomagające samodzielność wychowanków w zdobywaniu wiedzy, sprawności i umiejętności oraz pojawiające się problemy i interakcje w relacjach nauczyciel/uczeń wychowawca/wychowanek  | MoN06 | P6S\_UO | K\_U23 | X |  | X | X |  |
|  | Student samodzielnie formułuje cele zajęć dobiera odpowiednie metody nauczania i formy pracy z grupą, dobiera i selekcjonuje materiał.  | MoN07 | P6S\_UWP6S\_UUP6S\_UO | K\_U06K\_U26 | X | X | X | X | X |
|  | Student opracowuje poszczególne fragmenty zajęć dydaktyczno-wychowawczych, planuje racjonalne wykorzystanie czasu zajęć i artystyczne aktywności uczniów.  | MoN05 | P6S\_UWP6S\_UU | K\_U26K\_K13 | X | X | X | X | X |
|  | Student przygotowuje i samodzielnie prowadzi zajęcia dydaktyczne, wychowawcze oraz artystyczne | MoN04 | P6S\_UK | K\_U24 | X | X | X | X | X |
|  | Student stosuje różnorodne metody i formy pracy z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych zdobywa umiejętności właściwego postępowania w sytuacjach trudnych i zmieniających się.  | MoN11 | P6S\_UWP6S\_UUP6S\_UO | K\_U26K\_U23 | X | X | X | X | X |
|  | Student poszukuje własnych koncepcji prowadzenia zajęć, dostosowuje strukturę zajęć do zamierzonych celów.  | MoN08 | P6S\_UWP6S\_UU | K\_U26 | X | X | X | X | X |
|  | Student poznaje możliwości artystyczne i umiejętnie dobiera metody i formy działań  | MoN10 | P6S\_UWP6S\_UU | K\_U27 | X | X | X | X | X |
|  | Student kontroluje postępy uczniów – sprawdza i ocenia ich postępy i osiągnięcia.  | MoN09 | P6S\_UO | K\_U23 | X | X | X | X | X |
|  | Student poznaje możliwości percepcyjno-motoryczne, zainteresowania, zdolności oraz wstępnie diagnozuje predyspozycje artystyczne - muzyczne uczniów  | MoN11 | P6S\_UWP6S\_UUP6S\_UO | K\_U\_04K\_U26K\_U23K\_U27 | X | X | X | X | X |
|  | Student bierze udział w organizacji artystycznych zajęć pozalekcyjnych, uroczystości, koła zainteresowań, działań artystycznych.  | MoN14 | P6S\_UOP6S\_UWP6S\_UK | K\_U06K\_U26K\_U29K\_U20K\_U21 | X | X | X | X | X |
|  | Komunikując się z uczniami w procesie dydaktycznym i wychowawczym, w sposób świadomy kształtuje ich postawy społeczne i umiejętność współdziałania; podejmuje różne role w pracy opiekuńczo-wychowawczej, bierze odpowiedzialność za swoje działania.  | MoN13 | P6S\_KOP6S\_KR | K\_K12K\_K13 | X | X | X | X | X |
|  | Obserwuje własne działania dydaktyczne i artystyczne oraz prowadzi dyskusję i analizę z nauczycielem opiekunem praktyki, dokonuje autoanalizy, samooceny i autorefleksji.  | MoN12 | P6S\_KRP6S\_UU | K\_K05 | X | X | X | X | X |

…………………………………

(podpis i pieczęć służbowa osoby reprezentującej Uczelnię)